

## FESTIVAL DI CINEMA UNO SGUARDO RARO 2019 - PROGRAMMA DEFINITIVO

### LUNEDÌ 28/01/2019

#### **“Comunicare il valore dell’impegno, lo strumento del video in sanità”**

Incontro riservato a PA Social, Sede Regione Lazio (Sala Liri) h. 10-13. Via R. Raimondi Garibaldi 7.

Proiezione Video partecipanti al premio Comunicazione in Sanità PA Social, la prima associazione italiana dedicata allo sviluppo della comunicazione portata avanti attraverso social network, e strumenti innovativi con l’obiettivo di rendere la comunicazione pubblica delle istituzioni centrali sempre più efficace e a portata di cittadino. L’incontro di quest’anno serve a gettare le basi del bando della prossima edizione aperta a tutte le strutture sanitarie italiane, mentre quest’anno Uno Sguardo Raro ha pensato di dedicare un premio fuori concorso alla Comunicazione in sanità riservato ad alcune realtà laziali per lanciare meglio il Bando del prossimo anno

PER PA SOCIAL i COORDINATORI DEL TAVOLO TECNICO SANITA':

Lorella Salce, Responsabile ufficio stampa e relazioni esterne IFO- IRCCS Regina Elena e San Gallicano

Marzia Sandroni, responsabile Ufficio Comunicazione e Marketing Usl Toscana sud est - Arezzo

Roberta Mochi, Ufficio Stampa, Social Media Manager ASL Roma

ALTRI ESPERTI/TECNICI E VOLONTARI

Consolato Paolo Latella, comunicazione Regione Lazio

Giuseppe Mazzara, giornalista uff stampa assessorato salute Regione Lazio

Maria Vittoria Savini, giornalista TV (in attesa di conferma)

Maurizio Rigatti - regista

Isabella Franciseti, rappresentante associazioni pazienti

Serena Bartezzati, Vice Direttore Festival Uno Sguardo Raro

Finalisti

#### **Il Segreto della Lavanderia**

Dante Ferrante

#### **Terra di Mezzo- Intervista doppia a Luca e Michele**

#### **Pina Carloni, un messaggio di speranza**

Danilo D’Amico

#### **Epilessia tumorale: “Vivere senza confini”**

Luigi Irione e Valerio Bianconi

#### **Centro Studi di Fase 1 degli IFO**

Lorenzo Serpilli

#### **Paziente oncologico: agli IFO meno attese e prenotazioni immediate**

Lorenzo Serpilli

### MERCOLEDÌ 30/01/2019

Ore 10 Biblioteca Goffredo Mameli, Via del Pigneto, 22 Roma

Proiezione del docu-film **“Attraverso te – storie di Siblings”** (46.20m) con intervento dell’autrice Pamela Pompei e ospiti.

Il progetto, la cui realizzazione ha richiesto un intero anno, raccoglie le esperienze e le emozioni dei fratelli e delle sorelle delle persone con disabilità: i SIBLINGS.

Le testimonianze raccolte, da un’età compresa dai 5 ai 70 anni, sottolineano le paure, le gioie, le sofferenze, le responsabilità e l’amore che caratterizzano un rapporto fraterno al di sopra dei canoni della “normalità”. Scopo del nuovo Film-Documentario è quello di sensibilizzare, ancora una volta, la società alla disabilità affinché si comprenda che aiutare, sostenere e supportare coloro che si prendono cura dei più fragili, è altrettanto importante quanto curare i fragili stessi.

Evento Fuori Programma con il Patrocinio di USR -

Ore 20.00 Cinema Farnese, Piazza Campo de' Fiori, 56 Roma

Proiezione film **“Ti porto io”** con interventi degli autori e di ospiti - Ti porto io è un ritratto intimo e un viaggio epico che esplora il vero significato dell'amicizia e il potere della Comunità. Non è soltanto la storia di un uomo “normalmente” abile che ne spinge un altro “diversamente” abile su una sedia a rotelle per 800 chilometri. È anche la storia di due amici che hanno trascorso tutto il tempo del loro viaggio a “spingersi” a vicenda a essere persone migliori. Attraverso il loro coraggio e la loro dignità, Justin e Patrick ci ricordano che siamo più forti insieme che da soli. In fin dei conti, tutti abbiamo bisogno di una spinta.

#### **GIOVEDÌ' 31/01/2019 ISTITUTO ROBERTO ROSSELLINI**

Ore 10.00 Proiezione Documentario **“To be H or not to be”** (18 minuti) sulla malattia di Huntington, intervento e Rappresentante Pazienti. Ogni giovane protagonista del film ha deciso con coraggio di mettersi in gioco contro lo stigma di questa malattia, e di narrare al mondo come affronta il dramma personale e familiare. Un piccolo campione misto di ragazzi italiani e sudamericani narra la propria storia con quella dignità e maturità che solo i grandi limiti dell'esistenza producono nelle persone.

h. 11.00 proiezioni delle opere audiovisive del nuovo Premio Heyoka con la partecipazione della giuria e degli studenti. Il progetto HEYOKA è una comunità fondata per condividere storie di coraggio ed esperienze di comprensione, libertà, onore, avventura e bellezza. Storie che partono dalla disabilità, dalla diversità e arrivano alla vita di tutti i giorni per cambiare la prospettiva del mondo attraverso un diverso punto di vista. Di tutte le opere ricevute per l'USR Film Festival, la giuria del Premio HEYOKA ha selezionato 6 lavori che rispondono al tema dell'empatia e dell'inclusione e sono stati messi on line sul sito [www.unosguardoraro.org](http://www.unosguardoraro.org) per farli votare al pubblico.

#### **MAGICAL 9:00**

Bahador Adab/international short films/Canada-Iran

#### **GOAL 8:52**

Manoj S Nair/international short films/India

#### **14.15 8:55**

Kenan Subaşı/international short films/Turkey

#### **ACCELERATE 11:00**

Joshua van 't Hoff/international short films/Netherlands-United States

#### **DAY ONE 13:03**

Quan Phuong Thanh/international short films/Russian Federation

#### **SOUL MATE 2:00**

Mahdi Borjian/international short films/Germany – Iran

Segue **incontro e dibattito con registi, membri Heyoka della giuria di qualità, studenti**

#### **VENERDÌ' 1/02/2019 ISTITUTO ROBERTO ROSSELLINI**

**h. 11.00 proiezione film documentario BE KIND di Sabrina Paravicini e Nino Monteleone, 83 min** - presentato in Anteprima alla 64esima edizione del Taormina Film Fest e alla Festa del Cinema di Roma 2018, supportato da Gucci *“Be Kind”, sii gentile, un viaggio realizzato dall'attrice Sabrina Paravicini e da suo figlio Nino, un bambino con la sindrome di Asperger con il sogno di fare il regista. Madre e figlio, insieme, hanno deciso di porre uno sguardo gentile sul mondo della diversità per dimostrare che essere diversi è una rarità.*

**Segue dibattito con protagonisti**

**Sabato 2 febbraio 2019** presso la **Casa del Cinema**, Largo Marcello Mastroianni 1

**Sala Kodak h. 10.00 – 13.00: workshop “L’impatto del video e delle arti creative nella comunicazione interna ed esterna sulle malattie rare”** in collaborazione con FERPI, Federazione Italiana Relazioni Pubbliche e la partecipazione del “Volo di Pegaso” Concorso dell'Istituto Superiore di Sanità e di aziende Farma. - *Una riflessione su come si raccontano le malattie rare all'interno del mondo del Farma, fortemente legato alla comunità dei pazienti rari. La loro visione ha un sicuro impatto sia su chi lavora all'interno delle aziende che sul pubblico esterno e la comunità dei pazienti. Un confronto con chi ha sempre usato la creatività per raccontare la comunità dei rari. Da questo workshop la giuria FERPI decreterà il vincitore del PREMIO FERPI – USR sulla comunicazione*

Modera: **Prof. ssa Simonetta Blasi Docente** Teoria e Tecniche della Pubblicità e Parlare in Pubblico presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione Sociale dell'Università Pontificia Salesiana

Presentazioni:

- La Giornata delle Malattie Rare – Simona Bellagambi UNIAMO FIMR onlus
- Arte e scienza – Il Volo di Pegaso– Dott.ssa Domenica Taruscio
- Il contributo dei pazienti – Carlo Shalom Hinterman, Regista
- l'importanza dei social nella comunicazione Farma - #rocheperlemaalattierare– Benedetta Nicastro, Roche S.p.A.
- Coinvolgimento e collaborazione: quando le storie di “pochi” diventano per “molti”- Ilaria Prato, Biogen Italia S.r.l
- B-SIDE, La potenza del teatro al servizio della comunicazione sociale – Chiara Loprieno, Sobi Swedish Orphan Biovitrum s.r.l.
- Collaborazione tra paziente e creativi, Make to Care – Filippo Cipriani, Sanofi-Genzyme
- La ricerca genetica al cinema: l'esperienza di Fondazione Telethon– Annamaria Zaccheddu, Telethon
- Rompere gli schemi – Anita Pallara, Famiglie SMA onlus
- La formazione nel cinema – Istituto Cine TV R. Rossellini, Dirigente Scolastico Maria Teresa Marano

**Sala DeLuxe**

h. 15.30 Proiezione spot di Massimiliano Franciosa “Uno sguardo raro 2018”

h. 15.35 Saluti Istituzionali

Introduce il concorso 2019 e le votazioni della **Giuria Popolare** la Direttrice artistica **Claudia Crisafio**

h.15.40 Proiezione video Giornata delle Malattie Rare 2019 e introduzione sulla Giornata di Serena Bartezzati, Vice Direttore del Festival

h. 15.45 Intervento video saluti a tutti i partecipanti di **Iacopo Melio**

h. 15.50 Proiezione “**Emofilia in a day**” il primo Social Movie che racconta il quotidiano delle persone con emofilia, dal loro punto di vista realizzato con il contributo incondizionato di SOBI. intervento autori e pazienti

h. 16.10 proiezioni **opere finaliste del bando di concorso 2019:**

**SALIMA 14:45**

Marie Cecile Lucas/international short films/France

**DEBONED 4:50**

Elise Eetesonne/animation short film/Belgium

**PENSAVO DI ESSERE DIVERSO 18:45**

Kemal Comert/documentary/Italy

**THE SUMMER OF THE SWANS 14:15**

Maryam Samadi/international short film/Iran

**NEL DELICATO MONDO DI CLOE 6:12**

Simone Di Santi/documentary/Italy

**PERFEZIONE 2:40**

Riccardo Di Gerlando/italian short film/Italy

INTERVENTI REGISTI E PROTAGONISTI OPERE

**BODY OF WATER 18:00**

Annie Crabtree/documentary/United Kingdom

**SENZA..PECCATO 6:30**

Marco Toscani/italian short film/Italy

**CARLOTTA'S FACE 5:00**

Valentin Riedl, Frédéric Schuld/animation short film/Germany

**SCENES FROM A LIFETIME OF SICK DAYS 8:39**

Nick Gandolfo-Lucia/documentary/United States

**LE ANOMALIE VASCOLARI 7:38**

Cosmo Ferruccio De Stefano/animation short film/Italy

**COR DE PELE 15:53**

Livia Perini/documentary/Brazil

**LAS DEL DIENTE 5:28**

Ana Perez Lopez/animation short film/Spain-United States

**BIRTHDAY 12:48**

Dimitris Katsimiris/international short film/Greece

**DA UNO A DIECI 14:55**

Paula Boschi/Italian short film/Italy

**ALCOHOL FREE 13:58**

Sasan Salour/international short film/Iran

INTERVENTI REGISTI E PROTAGONISTI OPERE

**FIGARO 6:47**

Dimitris Andjus/international short film/Greece

**RARO UNO SGUARDO RARO 2019 0:30**

Edoardo De Luca/spot rare look/Italy

**LA LINGUA DEGLI ALIENI 11:56**

Pamela Pompei/animation short film/Italy

**IPF 3:58**

Davide Gentile/italian short film/Italy

**INTO THE DAWN 20:00**

José Antonio Jiménez Esquivel/documentary/Mexico

INTERVENTI REGISTI E PROTAGONISTI OPERE

**Votazioni Giuria Popolare****Domenica 3 febbraio Casa del Cinema, Largo Marcello Mastroianni, 1**

**Foyer:** h. 19.00 aperitivo di benvenuto ospiti

**Sala DeLuxe:** h.19.30 Saluti Istituzionali

h. 19.45 proiezione **#rocheperlemalattierare** l'importanza di utilizzare un linguaggio emozionale, accessibile e coinvolgente per parlare delle malattie rare coinvolgendo pazienti e non. I video social come strumento efficace di comunicazione. Intervento Fan Page/ROCHE

h. 20.15 proiezione cortometraggio fuori concorso di **Cristiana Capotondi con Gioia Di Biagio, autrice del libro "Come oro nelle crepe"**

h. 20.45 premiazioni dei vincitori del concorso e dei premi speciali fuori concorso con **Giuria di Qualità, Presidente Gianmarco Tognazzi e Istituto Roberto Rossellini**