

Interverranno

Dott. Giovanni Iacono

Presidente Federsanità ANCI Sicilia

Arch. Angelo Aliquò

Direttore Generale ASP Ragusa

Dott. Salvatore Guastella

Psicologo e psicoterapeuta
Resp. U.O. Formazione ASP Ragusa

Dr.ssa Rosa Giaquinta

Presidente Ordine dei Medici e degli Odontoiatri
di Ragusa

Roberto Farruggio

RF Comunicazioni

Gli incontri sono riservati
a max 10 - 15 partecipanti
(medici, specialisti e personale sanitario)

Si consiglia la partecipazione ad ambedue le giornate

La partecipazione è gratuita

Per iscriversi occorre inviare una mail di conferma
entro il **22/10/2019** a:
comunicazioni@robertofarruggio.net

Dato il numero limitato di partecipanti,
l'ammissione alla 2 giorni sarà evasa
in ordine cronologico di arrivo delle richieste
e di contestuale conferma mail
inviata al richiedente

Da un'idea di
Roberto Farruggio Comunicazioni



INFO: mob. 3384341857
mail: info@robertofarruggio.net

Con il sorriso sulle labbra

RISATE SANITARIE

2 matinée all'insegna del
sorriso e dell'ansia da
prestazione... medica
insieme all'attrice

**Francesca
Nunzi**



**25 - 26
Ottobre
2019**

ore 10/13

Aula Formazione
ASP Ragusa



Ordine dei Medici - Chirurghi
e degli Odontoiatri
della Provincia di Ragusa

CON IL PATROCINIO DI



#conilsorrisosullelabbra

RISATE SANITARIE

È il titolo dei due incontri che il 25 e 26 ottobre vedranno impegnati **medici e operatori sanitari** da una parte, e **Francesca Nunzi** dall'altra, attrice, regista e autrice brillante formatasi nel Laboratorio Teatrale di Gigi Proietti. È un incontro/corso per addetti alla professione medica che si prefigge di trattare il tema del sorriso e del ridere nell'ambito sanitario.

Sul sito della Società Italiana di Medicina Narrativa, si legge che "con il termine di Medicina Narrativa (mutuato dall'inglese Narrative Medicine) si intende una metodologia d'intervento clinico-assistenziale basata su una specifica competenza comunicativa. La narrazione è lo strumento fondamentale per acquisire, comprendere e integrare i diversi punti di vista di quanti intervengono nella malattia e nel processo di cura. Il fine è la costruzione condivisa di un percorso di cura personalizzato (storia di cura) le persone, attraverso le loro storie, diventano protagonisti del processo di cura".

Al di là delle varie competenze medico-scientifiche che intervengono sul processo di cura personalizzata, crediamo che un rapporto si possa instaurare tra chi cura e il paziente, i familiari. Anche qui si generano storie che presentano momenti in cui sorge il sorriso tra le parti. L'idea della due giorni prende spunto dal presupposto che il ridere sicuramente costituisce una terapia naturale per la salute di tutti. Gli incontri si svolgeranno come la narrazione di un racconto, ovvero la narrazione della risata da parte di chi ne esercita la tecnica, traendo spunto dalla realtà, per far ridere gli altri;

dall'altra la narrazione di storie nell'ambito sanitario che presentino in nuce elementi di ilarità anche involontari.

Proprio questo è il must della due giorni. È un canovaccio tipicamente teatrale suddiviso in due tempi in cui, nel primo, si fa conoscenza tra la Prof.ssa della risata - in questo caso **Francesca Nunzi** - e **Medici e Operatori sanitari** al fine di far uscire fuori, dalle rispettive anamnesi, competenze ed esperienze. Per specificare meglio, il primo giorno, spetterà alla Nunzi creare una sorta di provino generale durante il quale, dopo le presentazioni degli attori in campo, la "regista provinerà" con l'ascolto le esperienze narrate da medici ed operatori.

Nel secondo tempo, il giorno successivo, dalla narrazione si passerà alla scrittura di una bozza di storia per sommi capi o spunti. È un obiettivo importante questo per chi scrive, perché la narrazione si trasformerà in storie di vite vissute, da parola narrata diventerà parola scritta (abbozzata) in cui si congiungeranno le esperienze e la tecnica del ridere, del sorriso, detenuta da chi la esercita per professione. La storia (le storie) in fieri potrà essere trasferita ad esperti sceneggiatori, locali e non, per essere trasformata in più monologhi teatrali o pièce.

Naturalmente l'aspetto della "trasformazione della prima scrittura" si basa su una ipotesi di più appuntamenti, ogni volta con personaggi diversi nel ruolo di "Maestri del sorriso" presso la stessa ASP Ragusa o magari coinvolgendo diverse ASP, regionali e/o nazionali. Alla fine si avrebbe tanto materiale nato da storie sanitarie vere.

Queste, trasformate in narrazioni brillanti, possono diventare "medicina narrativa teatrale" nella quale anche il dolore può sublimarsi, spesso, in sorriso terapeutico.

Svolgimento corso

25 Ottobre 2019 - ore 10/13

Saluti Autorità e Introduzione

- **Dott. Giovanni Iacono**
Presidente Federsanità ANCI Sicilia
- **Arch. Angelo Aliquò**
Direttore Generale ASP Ragusa
- **Dr.ssa Rosa Giaquinta**
Presidente Ordine dei Medici e degli Odontoiatri di Ragusa

Nota introduttiva al corso

- **Roberto Farruggio**

La prima giornata sarà caratterizzata da uno scambio di professionalità tra la **Nunzi** e i **medici**.

Da una parte su come si genera la risata, su come l'artista "ruba" alla realtà delle storie per far ridere il suo pubblico; dall'altra le esperienze dei medici, il loro vissuto e tutto ciò che può contribuire a creare degli spunti, nei casi in cui è possibile, che generino risate, buonumore.

26 Ottobre 2019 - ore 10/13

Nella seconda giornata si passerà al momento della scrittura, anche con l'intervento di uno o più allievi attori di una compagnia di Ragusa che, insieme alla **Nunzi** e ai **medici**, abbozzeranno, in un continuo ed interattivo confronto, una "**Storia tutta da Ridere**" frutto delle singole storie narrate e condivise insieme.

Intervento conclusivo

- **Dott. Salvatore Guastella**
Psicologo e psicoterapeuta
Resp. U.O. Formazione ASP Ragusa